

juin-juillet 2007

l'alhambra

À L'AFFICHE

quinzaine des réalisateurs —
du 20 au 26 juin

écrans sous les étoiles —
du 29 juin au 26 juillet

Spiderman 3 — Très bien merci — Irina Palm —

Zodiac — Piccolo saxo et Cie —

U — Golden door —

Slimane Azem, une légende de l'exil —

supplément d'été, climatisé et aéré —



Spiderman 3

**SPIDERMAN 3**

film de Sam Raimi

États-Unis. 2006. 2h19

avec Tobey Maguire, Kirsten Dunst

Peter Parker a enfin réussi à concilier son amour pour Mary-Jane et ses devoirs de super-héros. Mais l'horizon s'obscurcit. La brutale mutation de son costume, qui devient noir, décuple ses pouvoirs et transforme également sa personnalité pour laisser ressortir l'aspect sombre et vengeur que Peter s'efforce de contrôler.

du 13 juin au 1er juillet

GOLDEN DOOR (NUOVOMUNDO)

film d'Emanuele Crialese

Italie. 2007. 1h58

avec Charlotte Gainsbourg, Vincenzo Amato

Début du XX^{ème} siècle. Dans un coin perdu de la campagne sicilienne, vit une famille de paysans qui s'échinent sur le même lopin de terre depuis des générations. Ils mènent une existence en harmonie avec la nature et cohabitent avec les esprits de leurs défunts. La monotonie de leur vie quotidienne est interrompue par des récits du Nouveau Monde, de leurs habitants, et des innombrables richesses de cet Eden...

du 15 juin au 17 juin

TRÈS BIEN MERCI

film d'Emmanuelle Cuau

France. 2007. 1h40

avec Sandrine Kiberlain, Gilbert Melki

Alex, comptable, et Béatrice, chauffeur de taxi, forment un couple sans histoires. Mais un soir, Alex se mêle au travail de la police lors d'un contrôle d'identité. Un engrenage implacable et absurde se met alors en marche: il se retrouve au poste, au chômage, et en clinique psychiatrique. Sauf que les fous, ici, ne sont pas ceux qu'on croit...

du 27 juin au 7 juillet

Zodiac

**IRINA PALM**

film de Sam Gabarski

Europe. 2007. 1h43

avec Marianne Faithfull, Miki Manojlovic

Maggie, une veuve de 50 ans, cherche désespérément de l'argent pour payer un ultime traitement à son petit-fils mourant. Après une énième tentative infructueuse, Maggie erre dans les rues de Soho à Londres. Elle s'arrête devant le «Sexy World» où une affiche indique : «Cherchons hôtesse». Trop désespérée et perdue pour se rendre compte de ce qu'elle fait, elle entre. Miki, le patron, n'en croit pas ses yeux mais intrigué par Maggie et amusé par la situation, il lui propose un job. Sous le pseudonyme d'Irina Palm, Maggie s'applique pour ne pas perdre son job.

du 4 au 15 juillet

ZODIAC

film de David Fincher

États-Unis. 2007. 2h36

avec Jake Gyllenhaal, Mark Ruffalo

Zodiac, l'insaisissable tueur en série qui sévit à la fin des années 60 et répandit la terreur dans la région de San Francisco, fut le Jack l'Éventreur de l'Amérique. Prodiges en messages cryptés, il semait les indices comme autant de cailloux blancs, et prenait un malin plaisir à narguer la presse et la police. Il s'attribua une trentaine d'assassinats, mais fit bien d'autres dégâts collatéraux parmi ceux qui le traquèrent en vain.

du 6 au 15 juillet

Piccolo saxo et cie

**JEUNE PUBLIC****PICCOLO, SAXO ET CIE**

film d'animation

France. 2006. 1h25

Rien ne va plus sur la planète Musique. Toutes les familles d'instruments sont fâchées. Tout a commencé depuis la mystérieuse disparition des clés Sol, Fa et Ut et évidemment chacune des familles accuse l'autre de les avoir volées. Bref c'est la cacophonie : chacun joue dans son coin et plus personne ne veut entendre parler du grand orchestre. Mais lorsqu'un bois, Piccolo, devient le meilleur ami d'un cuivre, Saxo, la note Do n'en revient pas... Si ces deux-là sont copains et s'ils décident de partir ensemble à la recherche des clés, la grande musique est au bout du chemin.

du 13 juin au 7 juillet

à partir de 4 ans

U

Film d'animation de Serge Ellisalde

France. 2006. 1h15

Une licorne prénommée U vient au secours de Mona, une petite fille désespérée par la cruauté de ses parents adoptifs. Le temps passe, Mona grandit et se transforme en une jolie adolescente rêveuse et très préoccupée par son aspect physique. Un jour débarquent dans ce pays imaginaire les membres d'une famille de bruyants et loufoques musiciens et, parmi eux, le charmeur Kulka...

du 4 au 15 juillet

à partir de 6 ans

Azur et Asmar

**ÉCRANS SOUS LES ÉTOILES**

Comme chaque année, la roulotte de l'Alhambra s'installe dans les quartiers pour des séances en plein air, à la tombée de la nuit, sous les étoiles, avec une programmation à découvrir en famille.

Quelques rendez-vous sont déjà pris :

AZUR ET ASMAR

film d'animation de Michel Ocelot

2006. 1h40

Elevés comme deux frères, Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice sont séparés brutalement...

mardi 3 juillet à la villa Bellevue, à l'Estaque

vendredi 6 juillet au Plan d'Aou

vendredi 13 juillet à la Solidarité

mercredi 25 juillet aux Crottes, dans la cour de la MMA

MICROCLIMAT

film de Marie Hédia

France. 2006. 1h37

avec Julie Henry, Jean Pencalet

Un dimanche à Douarnenez, la famille Lucas est réunie pour fêter les 20 ans de Juliette. La journée s'annonce bien, mais le rituel familial est bientôt perturbé par la présence d'un couple qui se dispute dans la rue...

vendredi 20 juillet au Rove

LE VOYAGE EN ARMÉNIE

film de Robert Guédigian

France. 2006. 2h05

avec Ariane Ascaride, Gérard Meylan

Se sachant gravement malade, Barsam souhaite retourner sur la terre qui l'a vu naître.

jeudi 26 juillet à Septèmes les Vallons

LE MuCEM À L'ALHAMBRA

samedi 16 juin à 15h

En écho à l'exposition «Trésors du quotidien», nous vous invitons à une rencontre autour de l'œuvre de Slimane Azem, poète de l'exil. Après une présentation de Salem Chaker, directeur du centre des études berbères de l'INALCO et de Mireille Jacotin, conservatrice responsable des collections Afrique du Nord / Proche Orient au MuCEM, le film de Rachid Merabet **Slimane Azem, une légende de l'exil** sera projeté.

Quinzaine des Réalisateurs, Cannes 2007 du 20 au 26 juin

À noter les 3 soirées spéciales en partenariat avec 3 journaux différents, les critiques cinéma de chacun de ces journaux seront présents pour lancer, avec nous, les 2 projections, au programme à partir de 19h :

Jeudi 21 juin avec La Provence **Chop**

Shop suivi de **Control**

Vendredi 22 juin avec La Marseillaise

Yumurta suivi de **O Estado Do Mundo**

Samedi 23 juin avec Marseille L'Hebdo

Smiley Face suivi de **Elle s'appelle Sabine**

Une restauration sera proposée chaque soir du jeudi 21 au mardi 26 juin.

CARAMEL

film de Nadine Labaki

Liban, France. 2007. 1h36

avec Nadine Labaki, Yasmine Al Masri, Joanna Moukartzel, Gisèle Aouad

À Beyrouth, cinq femmes se croisent dans un institut de beauté, microcosme coloré et sensuel. Layale aime Rabih, mais Rabih est marié. Nisrine est musulmane et son mariage prochain pose problème : elle n'est plus vierge. Rima est tourmentée par son attirance pour les femmes. Jamale refuse de vieillir. Rose a sacrifié sa vie pour s'occuper de sa sœur âgée.

mercredi 20 juin à 21h

dimanche 24 juin à 16h30

CHOP SHOP

film de Ramin Bahrani

États-Unis. 2007. 1h24

avec Alejandro Polanco, Isamar Gonzales
Alejandro, un orphelin dur et ambitieux, à peine entré dans l'adolescence, vit et travaille dans un garage où l'on répare des carrosseries à la périphérie du Queens, un quartier de New York. Le jeune garçon se bat afin d'obtenir pour lui et sa sœur de seize ans, Isamar, une vie meilleure.

jeudi 21 juin à 19h

CONTROL

film d'Anton Corbijn

Royaume-Uni. 2007. 1h59

avec Sam Riley, Samantha Morton

La vie et la mort de Ian Curtis, chanteur du groupe mythique de rock anglais Joy Division, qui a changé le rock sans le vouloir, sans le savoir.

jeudi 21 juin à 21h30

mardi 26 juin à 19h

YUMURTA (Œuf)

film de Semih Kaplanoglu

Turquie, Grèce. 2007. 1h37

avec Nejat Isler, Saadet Isil Aksoy

À la mort de sa mère, le poète Yusuf retourne dans son village natal où il n'était pas venu depuis des années. Ayla, une jeune fille qui vivait avec sa mère depuis cinq ans, demande à Yusuf d'accomplir le rite sacrificiel que sa mère Zehra n'a pas pu faire avant de mourir. En route pour la tombe du saint, pris dans une fête de mariage, Yusuf et Ayla découvrent qu'ils sont attirés l'un par l'autre.

vendredi 22 juin à 19h

mardi 26 juin à 21h

O ESTADO MUNDO

programme de six courts métrages

Portugal. 2007. 1h45

En six courts films, réalisés par des cinéastes reconnus pour leur sens aigu à raconter le réel, un certain état du monde et une cartographie tendue à l'extrême, pleine de reliefs, émergent.

Luminous people de Apichatpong

Weeraserhakul

Un groupe de personnes descendent le Mékong en bateau, au milieu du fleuve, la mère de famille répand des cendres dans l'eau.

Germano de Vicente Ferraz

Après avoir navigué durant plusieurs années à l'intérieur de la magnifique baie polluée de Guanabara, Germano et son équipe décident de s'en aller pêcher dans d'autres eaux.

One Way de Ayisha Abraham

Au rez-de-chaussée d'un immeuble, la vie quotidienne d'un garde de sécurité est ponctuée par le récit de son voyage des montagnes du Népal à la ville de Bangalore en Inde.

Brutality Factory de Wang Bing

La Chine moderne. Par une belle journée ensoleillée, un immeuble industriel est détruit. Les ruines sont vides et silencieuses. Les fantômes apparaissent...

Tarrafal de Pedro Costa

Tarrafal : territoire de l'île de Santiago au Cap-Vert où en 1936, le Portugal a créé une colonie pénale pour les prisonniers politiques: le «camp de la mort lente».

Tombée de nuit sur Shangaï de

Chantal Akerman

Plus que des sons, plus que des images, sans hiérarchie, Mona Lisa cotoye un dessin animé et le Chopin de la musique américaine des années 1970-80 dans une sorte de plaisir ambigu.

vendredi 22 juin à 21h30

lundi 25 juin à 21h

Pour la troisième année, en partenariat avec le Conseil Régional P.A.C.A., nous vous proposons de découvrir, en exclusivité, 12 films qui ont été présentés à la dernière édition de la Quinzaine des Réalisateurs - Cannes 2007

SMILEY FACE

film de Greg Araki

États-Unis. 2006. 1h25

avec Anna Faris, John Krasinski

Les mésaventures de Jane, actrice paresseuse et sans succès, commencent quand elle s'envoie des petits gâteaux que son colocataire a laissés traîner et qui se révèlent moins innocents qu'il n'y paraît. Puis elle tente de traverser la ville pour rembourser un dealer rancunier, passer une audition, et remplacer les fameux gâteaux.

samedi 23 juin à 19h

ELLE S'APPELLE SABINE

documentaire de Sandrine Bonnaire

France. 2007. 1h25

Un portrait sensible de Sabine Bonnaire, autiste de 38 ans, réalisé par sa sœur. Récit de son histoire à travers des archives personnelles, filmées par la comédienne sur une période de 25 ans, et témoignage de sa vie aujourd'hui dans une structure adaptée.

samedi 23 juin à 21h30

lundi 25 juin à 19h

LA FRANCE

film de Serge Bozon

France. 2007. 1h42

avec Sylvie Testud, Pascal Greggory

Automne 1917. Au loin, la guerre bat son plein. Camille, une jeune femme, vit au rythme des nouvelles de son mari parti au front. Un jour, elle reçoit une courte lettre de rupture, sans autre explication. Bouleversée et prête-à-tout, elle décide de se travestir en homme pour le rejoindre. Dans une forêt, elle rencontre une petite troupe de soldats qui ne se doutent pas de sa véritable identité.

samedi 23 juin à 16h30

MUTUM

film de Sandra Kogut

Brésil, France. 2007. 1h35

avec Thiago da Silva Mariz, Wallison

Felipe Leal Barroso

Thiago, dix ans, et sa famille vivent dans les montagnes brésiliennes. Thiago n'est pas un enfant comme les autres, à travers son regard nous entrevoyons le monde nébuleux des adultes : trahisons, violences, silences.

dimanche 24 juin à 18h30

LA QUESTION HUMAINE

film de Nicolas Klotz

France. 2006. 2h23

avec Mathieu Amalric, Michael Lonsdale, Jean-Pierre Kalfon

Simon travaille comme psychologue au département des ressources humaines d'un complexe pétrochimique. Au cours d'une enquête que la direction lui confie sur un des dirigeants de l'usine, les perceptions de Simon se désorganisent puis se troublent de manière inquiétante. Simon vit cette expérience dans son corps, elle traverse sa pensée mais aussi son intimité et sa sensibilité.

dimanche 24 juin à 20h30

À VOIR EN FAMILLE

LE BALLON ROUGE

film d'Albert Lamorisse

France. 1956. 36 mn

Paris dans les années 50, dans le quartier de Ménilmontant. Un petit garçon trouve un ballon rouge accroché à un réverbère. Dès lors, le ballon le suit partout dans les rues de Paris, à la grande surprise de tout le quartier.

suivi de

CRIN-BLANC

film d'Albert Lamorisse

France. 1956. 40 mn

En Camargue, dans le sud de la France. Crin-Blanc est un magnifique étalon chef d'un troupeau de chevaux en liberté, trop fier pour se laisser dompter par les hommes.

samedi 23 et dimanche 24 juin à 14h30

à l'affiche du 13 juin au 15 juillet 2007

du 13 au 19 juin	mercredi 13	jeudi 14	vendredi 15	samedi 16	dimanche 17	lundi 18	mardi 19
Piccolo, saxo et Cie	14h30				14h30		
Spiderman 3	17h		21h		17h		
Golden door (vo)			18h	21h	20h30		
Slimane Azzem, une légende de l'exil				15h			
du 20 au 26 juin	mercredi 20	jeudi 21	vendredi 22	samedi 23	dimanche 24	lundi 25	mardi 26
Spiderman 3	14h30, 17h						
Caramel	21h				16h30		
Chop Shop		19h					
Control		21h30					19h
Yumurta			19h				21h
O Estado Do Mundo			21h30			21h	
Le Ballon Rouge + Crin-Blanc				14h30	14h30		
La France				16h30			
Smiley Face				19h			
Elle s'appelle Sabine				21h30		19h	
Mutum					18h30		
La Question Humaine					20h30		
du 27 juin au 3 juillet	mercredi 27	jeudi 28	vendredi 29	samedi 30	dimanche 1 ^{er}	lundi 2	mardi 3
Piccolo, saxo et Cie	14h30				14h30		
Spiderman 3			18h	21h	20h30		
Trés bien merci	17h		21h		17h		
du 4 au 10 juillet	mercredi 4	jeudi 5	vendredi 6	samedi 7	dimanche 8	lundi 9	mardi 10
Piccolo, saxo et Cie		14h30		14h30			
U	14h30		14h30		14h30		
Irina Palm (vo)	17h		18h		20h30		
Zodiac			21h	21h	17h		
Trés bien merci		20h30		17h			
du 11 au 17 juillet	mercredi 11	jeudi 12	vendredi 13	samedi 14	dimanche 15	lundi 16	mardi 17
U	14h30	14h30	14h30		14h30		
Irina Palm (vo)		20h30	21h		17h		
Zodiac	17h		18h		20h30		

Salle classée Art et Essai

L'Alhambra est un équipement culturel de la Ville de Marseille géré par l'association Cinémarseille. Il assure à l'échelle de la Région P.A.C.A., le développement du Pôle Régional d'éducation artistique et de formation au cinéma et à l'audiovisuel.

écran géant
son spatialisé, dolby SR
Le Cinéma de Tous les Cinémas
des films grand public
des films pour les enfants
des films d'art et d'essai
des films documentaires
des expositions,
des ateliers,
des spectacles

tous les jours
à toutes les séances
tarif unique cinéma
adulte : 4 €
enfant : 2,50 € (- de 13 ans)
abonnement
10 places : 30 €
tarif de groupe sur demande
tarifs spéciaux spectacles

Des séances scolaires
peuvent être organisées
à la demande, pendant la
période de programmation
des films.

La réservation pour
les groupes est obligatoire.
Pour toute information et
conseil sur les films, n'hésitez
pas à nous contacter.

Recevez chez vous le
journal de l'Alhambra
toute l'année,
mais aussi des invitations...,
il vous suffit de nous
envoyer un chèque de 7 €
avec votre adresse.

Pour se rendre à l'Alhambra, prendre
l'autoroute du Littoral, sortie
St André-St Henri,
suivre direction St Henri ;
à St Henri, vous trouverez
le fléchage Alhambra.
Le cinéma se trouve
sur la Place Raphel à côté
de la Poste.
À 10 mn du Vieux Port.
Métro Bougainville + bus 36

Pour nous contacter
Alhambra Cinémarseille
2 rue du Cinéma
13016 Marseille
e-mail
alhambra13@wanadoo.fr
pour consulter notre site
alhambracine.com

l'alhambra, un autre cinéma du côté de l'Estaque 04 91 03 84 66 www.alhambracine.com

