

du mercredi 3 octobre  
au mardi 6 novembre 2018

## AU CINÉMA L'ALHAMBRA

du côté de l'Estaque, à Saint-Henri, Marseille

LES FILMS PELLIÉAN  
PRODUIT

# La comédie de l'année.

LE FIGARO

Un pur joyau comique. LES JOURNAUX

Ultra  
jouissif. L'ÉCRAN

Rires en cascade.

TÉLÉRAMA

Fait rire  
et très fort.

LE MONDE

# Jubilatoire.

Une comédie hilarante  
bourrée d'émotion. PREMIÈRE



Adèle Haenel Pio Marmai Damien Bonnard  
Vincent Elbaz et Audrey Tautou

# EN LIBERTÉ !

un film de Pierre Salvadori

OCTAVE BOSSUET HÉLOÏSE CHOUVY JEAN-LOUIS BARCELONA scénario PIERRE SALVADORI ROBERT GRAFFIN BENJAMIN CHABERT musique PIERRE SALVADORI montage CHARLIE BAZZAZ

production LES FILMS PELLIÉAN coproduction LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN

réalisation PIERRE SALVADORI

coproduction LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN

coproduction LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN

coproduction LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN

coproduction LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN

coproduction LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN

coproduction LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN

coproduction LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN

coproduction LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN

coproduction LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN / LES FILMS PELLIÉAN

### À L'AFFICHE

En Liberté  
Sofia  
Guy  
Photo de Famille  
Le Fanfaron  
Première Année  
Les Déguns  
Mademoiselle  
de Jonquières  
Impulso  
Rafiki  
Les Frères Sisters  
Amin  
Nos Batailles

### ÉVÈNEMENTS

Opéra au Cinéma  
Films Femmes Méditerranée  
Marseille Octopus Worldwide  
I Feel Good  
Prochain arrêt: Utopia  
Il se passe quelque chose  
Soirée Pleins feux sur Odessa  
Cinéhorizontes

### JEUNE PUBLIC

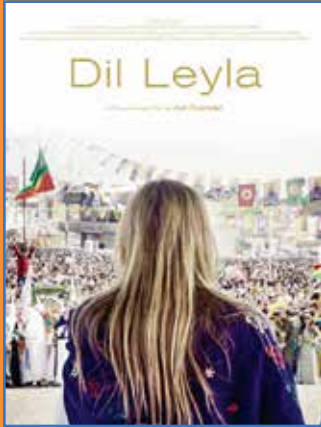
Un nouveau Jour sur terre  
Cinémanimé, Festival  
de cinéma d'animation:  
Le Quatuor à cornes  
La Chasse à l'ours  
Capitaine Morten  
et la Reine des araignées  
Okko et les Fantômes  
Diili à Paris  
Coco, Ciné-déguisé Halloween  
3 avant-premières:  
Pachamama  
Miraï, ma petite Sœur  
Paddy, la petite Souris  
Stage cinéma

## ÉVÉNEMENTS

## FILMS FEMMES MÉDITERRANÉE

JEUDI 11 OCTOBRE À 20H30

en présence de la productrice du film Sabrina Proske



Festival FFM du 4 au 21 oct.

**DIL LEYLA**

film documentaire d'Aslı Özarslan

Allemagne. 2016. 1h11

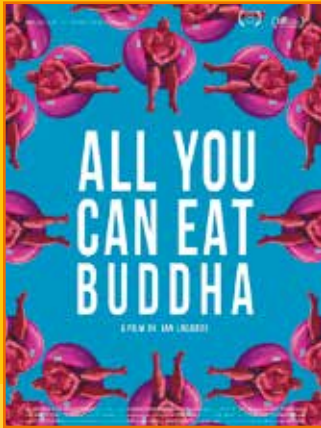
«Je savais que la situation politique kurde en Turquie était difficile mais je n'ai jamais voulu renoncer.» Exilée après l'assassinat de son père, Leyla Imret décide de rentrer à Cizre, au cœur de la résistance kurde. Afin de redonner vie à sa ville dévastée par la guerre civile, elle est élue et devient la plus jeune maire de Turquie. À la veille des élections législatives, tout bascule. Magnifique portrait d'une forte personnalité politique plongée au cœur d'une région où les femmes jouent un rôle de premier plan.

Aslı Özarslan a étudié le théâtre et l'audiovisuel à l'Université de Beyrouth ainsi que la philosophie et la sociologie à la Sorbonne et intégré en 2012 l'Académie du film du Bade Wurtemberg (Allemagne) pour étudier le documentaire. Dil Leyla est son film de fin d'études.

en VOSTF

## MARSEILLE OCTOPUS WORLDWIDE

LUNDI 15 OCTOBRE À 20H30

en présence de l'équipe du *Marseille Octopus Worldwide***ALL YOU CAN EAT BUDDHA**

film de Ian Lagarde

Quebec/Canada. 2017. 1h24

avec Ludovic Berthillot, Sylvio Arriola, Yaité Ruiz

Aux Caraïbes, l'hôtel El Palacio propose à ses clients des séjours «tout compris». Mike n'a d'yeux que pour le buffet à volonté. Son appétit phénoménal, un magnétisme mystérieux et une réserve naturelle attirent l'intérêt du personnel (sauf un) et de plusieurs résidents. Ces nouveaux amis l'accompagneront dans une descente gargantuesque mêlant débâcle intime et sociale.

Un premier long métrage inédit. Un conte érotico-mystico-écologico-politique...

à découvrir, Inédit

précédé de

**HOTEL NAIM**

court-métrage de Shririn Abu Shaqral et Manuel Maria Perrone

Liban. 2017. 18 mn

Le poule croit que la main qui lui fait face est une proie, mais il ne sait pas que derrière chaque main, il y a un bras...

*Marseille Octopus**Worldwide* du 8 au 14 oct.

## EMMAÛS SUR GRAND ÉCRAN

MERCREDI 17 OCTOBRE À 20H

en présence des Compagnons de Pau, acteurs du film

**I FEEL GOOD**

film de Delépine et Kervern.

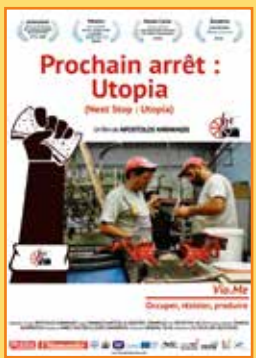
France. 2018. 1h43

avec Jean Dujardin, Yolande Moreau

Monique dirige une communauté Emmaüs près de Pau. Après plusieurs années d'absence, elle voit débarquer son frère, Jacques, un bon à rien qui n'a qu'une obsession : trouver l'idée qui le rendra riche. Plus que des retrouvailles familiales, ce sont deux visions du monde qui s'affrontent.

en partenariat avec les communautés Emmaüs de Marseille et de Cabriès  
Journée mondiale du refus de la misère

à l'affiche du 17 au 23 octobre



**MERCREDI 24 OCTOBRE À 20H30**  
en présence du producteur Marco Gastine



**PROCHAIN ARRÊT : UTOPIA**

film documentaire d'Apostolos Karakasis  
Grèce. 2015. 1h31

Lors de la fermeture de l'usine grecque de matériaux de construction, Vio.Me, à Thessalonique, 70 employés courent le risque de ne plus jamais trouver de travail. Ils décident alors d'occuper l'usine et de la faire fonctionner eux-mêmes. Sur les ruines de l'économie la plus ravagée d'Europe, une utopie égalitaire est en train de naître. Mais un an après l'occupation, des conflits internes surgissent. Pour autant la chaîne de solidarité s'étend à toute l'Europe où les produits Vio.Me sont diffusés par des collectifs, des syndicats, des coopératives... Depuis 4 ans, l'aventure continue!

en partenariat avec les Amis du Monde Diplomatique



**VENDREDI 19 OCTOBRE À 20H30**  
en présence de la réalisatrice



**IL SE PASSE QUELQUE CHOSE**

film d'Anne Alix  
France. 2018. 1h35  
avec Lola Duenas, Bojena Horackova

Avignon. Irma, qui ne trouve plus sa place dans le monde, croise sur sa route Dolorès, une femme libre et décomplexée missionnée pour rédiger un guide touristique gay-friendly sur un coin de Provence oublié. L'improbable duo se lance sur les routes. Au lieu de la Provence pittoresque et sexy recherchée, elles découvrent un monde plus complexe et une humanité chaleureuse qui lutte pour exister. Pour chacune d'elle, c'est un voyage initiatique.

« Ce double et sensible portrait féminin devient, peu à peu, un voyage authentique et émouvant, de zones industrielles en vergers bourdonnants. Une belle bouffée d'oxygène. » Télérama

à l'affiche du 19 au 22 octobre

**PLEINS FEUX SUR ODESSA**

**SAMEDI 27 OCTOBRE**

**17H30**  
film présenté par Gérard Conio et Luc Chauvin

**LE CUIRASSÉ POTEMKINE**

film de Sergueï Eisenstein  
Russie. 1926. 1h08

Un épisode de la Révolution russe de 1905 : l'équipage d'un cuirassé, brimé par ses officiers, se mutine et prend le contrôle du navire. Arrivés à Odessa, les marins sympathisent avec les habitants qui se font brutalement réprimer par l'armée tsariste...



**19H**  
**APÉRITIF DINATOIRE**  
**UKRAINIEN**  
assiette et verre : 5 €

*Pleins Feux sur Odessa*  
du 15 oct. au 10 déc. à  
Marseille

**20H30**  
en présence du réalisateur

**LOIN DE SUNSET BOULEVARD**

film d'Igor Minaev  
Russie. 2008. 2h10

URSS, fin des années 80. Un couple de vieux artistes soviétiques est assiégé dans sa datcha par une meute de journalistes. Ils ne comprennent pas pourquoi. Il s'agit de Constantin Dalmatov, réalisateur de films à succès sous Staline, et de sa femme, Lidia Poliakova, qui était aussi l'actrice principale de ses œuvres. Pris de panique, croyant que l'on vient les arrêter, ils commencent alors à brûler les traces de leur passé glorieux...

« Un mélange détonant de glamour hollywoodien et d'atmosphère soviétique. » Le Figaroscope



## ÉVÉNEMENTS

### CINEHORIZONTES 2018

17<sup>e</sup> FESTIVAL  
DE CINÉMA  
ESPAGNOL  
DE MARSEILLE

CINEHORIZONTES  
LE CINÉMA EN ESPAGNE, EN VOYAGE

### CINÉ-REPAS-CONCERT SAMEDI 3 NOVEMBRE

18H30

#### FRESA Y CHOCOLATE

film de Juan Carlos Tabio, Tomas Gutierrez Alea

Cuba. 1994. 1h51

avec Jorge Perugorria, Vladimir Cruz

Dans un quartier de la Havane, David, un étudiant militant du parti communiste est chargé d'enquêter sur les activités de transfuge d'un marginal, Diego. Ce dernier, homosexuel et fier de son pays, tombe amoureux de David.

suivi d'un repas cubain à 13 €  
et d'un concert bal avec Ruben Paz

réservation impérative à  
cinema.alhambra13@orange.fr

### WEEK END CUBAIN AU CINÉMA

en présence de Vladimir Cruz



### DIMANCHE 4 NOVEMBRE 16H

#### LOS BUENOS DEMONIOS

film Gerardo Chijona

Cuba. 2018. 1h28

avec Vladimir Cruz, Carlons Enrique Valmante

Tino a 23 ans, une mère qui l'aime et une voiture qui lui permet de gagner sa vie honnêtement. Pour ses voisins, c'est un garçon bien éduqué. Mais personne ne doute qu'il commet des actes terribles. Actes pour lesquels, peut-être, un jour il devra payer. Mais Tino ne se soucie pas de l'avenir. Il n'y a que le présent. La réalité cubaine d'aujourd'hui, telle qu'elle est. Pas de fioritures et sans regrets.

assiette sucrée en vente entre les 2 projections

18H30

#### SERGIO Y SERGEI

film d'Ernesto Daranas

Cuba. 2017. 1h33

avec Tomas Cao, Hector Noas

1991 : l'URSS se disloque et Cuba entre dans une grande crise économique. Sergio, féru de radio-communication et professeur de philosophie marxiste, ne sait pas quoi faire pour donner un sens à sa vie. De son côté, Sergei, le dernier cosmonaute soviétique, est quasi oublié dans la station Mir, en panne. Sergio et Sergei communiquent, donnant lieu à une amitié qui les aidera l'un et l'autre à affronter les changements majeurs de leur pays respectif.

tous les films cubains sont en VOSTF



### OPÉRA AU CINÉMA

SAMEDI 6 OCTOBRE À 17H30



### AÏDA

3h avec entracte

ENREGISTRÉ AU FESTIVAL DE SALZBOURG, août 2017

Dans l'histoire de Salzbourg, *Aïda* de Verdi a été représenté une seule fois en 1979, dans une production mise en scène et dirigée par Herbert Von Karajan. Pour son grand retour, le Festival a constitué une superbe équipe artistique, proposant le spectacle le plus prisé et le plus populaire de toute son histoire. Cette prestigieuse affiche a réuni Anna Netrebko dans le rôle-titre, la vidéaste New-Yorkaise d'origine iranienne Shirin Neshat à la mise en scène, et le meilleur spécialiste de Verdi, Riccardo Muti à la direction musicale. Si *Aïda* est l'une des œuvres les plus popularisées de l'opéra, elle constitue en même temps une réflexion profonde sur les hiérarchies du pouvoir. Notamment réputée pour la musique somptueuse de sa fameuse scène de la marche triomphale, elle figure cependant parmi les œuvres les plus intimes de Verdi quand elle illustre les émotions intimes des victimes d'un trio amoureux tragique : Radamès, le capitaine victorieux de la garde égyptienne, et ses deux rivales amoureuses, la fille du Pharaon Amneris et son esclave éthiopienne Aïda.

tarif unique 18 € avec un verre et un gâteau offert à l'entracte



# PROGRAMME



## GUY

film d'Alex Lutz  
France. 2018. 1h41  
avec Alex Lutz, Tom Dingler

Gauthier, un jeune journaliste, apprend par sa mère qu'il serait le fils illégitime de Guy Jamet, un artiste de variété française ayant eu son heure de gloire entre les années 60 et 90. Celui-ci est justement en train de sortir un album de reprises et de faire une tournée. Gauthier décide de le suivre, caméra au poing, dans sa vie quotidienne et ses concerts de province, pour en faire un portrait documentaire.

« L'écriture et le montage sont à ce point réussis que la performance de Lutz (acteur, scénariste, réalisateur) devient une cerise sur le gâteau. Savoureusement épatant. » L'Express  
**du 3 au 9 octobre**



## PHOTO DE FAMILLE

film de Cecilia Rouaud  
France. 2018. 1h38  
avec Vanessa Paradis, Camille Cotin

Gabrielle, Elsa et Mao sont frères et sœurs, mais ne se côtoient pas. La première est « statue » pour touristes, au grand dam de son fils ado. Elsa, elle, est en colère contre la terre entière et désespère de tomber enceinte. Et Mao, game designer de génie chroniquement dépressif, noie sa mélancolie dans l'alcool et la psychanalyse. Quant à leurs parents, Pierre et Claudine, séparés de longue date, ils n'ont jamais rien fait pour resserrer les liens de la famille. Pourtant, au moment de l'enterrement du grand-père, ils vont devoir répondre ensemble à la question qui fâche : « Que faire de Mamie ? »

« Une comédie chorale d'une belle justesse, légère et grave, sur le deuil et la famille. » Femme actuelle  
**du 4 au 8 octobre**

en sortie nationale  
**CINÉ-REPAS**  
**LE MERCREDI 31 OCTOBRE À 20H30**

## EN LIBERTÉ !

film de Pierre Salvadori  
France. 2018. 1h50  
avec Adèle Haenel, Pio Marmai, Audrey Tautou

Yvonne jeune inspectrice de police, découvre que son mari, le capitaine Santi, héros local tombé au combat, n'était pas le flic courageux et intègre qu'elle croyait mais un véritable ripou. Déterminée à réparer les torts commis par ce dernier, elle va croiser le chemin d'Antoine injustement incarcéré par Santi pendant huit longues années. Une rencontre inattendue et folle qui va dynamiter leurs vies à tous les deux.  
**du 31 octobre au 20 novembre**




## LE FANFARON

film de Dino Risi  
Italie. 1962. 1h45  
avec Vittorio Gassman, Jean-Louis Trintignant

Un méditerranéen très en verve, désinvolte, charmeur et... fanfaron, fait la connaissance d'un étudiant en droit studieux, timide et complexe. Il va lui faire vivre deux jours de randonnées trépidantes de Rome à Viareggio...

« Un sommet de la comédie italienne » Critikat  
**en VOSTF du 3 au 8 octobre**



 ce sigle vous indique que vous pouvez vous restaurer dans le hall du cinéma  
Inscrivez-vous 48h à l'avance : [cinema.alhambra13@orange.fr](mailto:cinema.alhambra13@orange.fr)



## CINÉ-REPAS LUNDI 8 OCTOBRE À 21H

à partir  
de 19h

### SOFIA

film de Meryem Benm'Barek  
Maroc. 2018. 1h25  
avec Maha Alemi, Lubna Azabal

Sofia, 20 ans, vit avec ses parents à Casablanca. Suite à un déni de grossesse, elle se retrouve dans l'illégalité en accouchant d'un bébé hors mariage. L'hôpital lui laisse 24h pour fournir les papiers du père de l'enfant avant d'alerter les autorités...

« Sofia impressionne par l'habileté avec laquelle l'événement intime qu'il met en scène révèle la société entière à elle-même. » Les Cahiers du Cinéma  
en VOSTF du 3 au 9 octobre

### LES DÉGUNS

film de Cyrille Droux et Claude Zidi Jr  
France. 2018. 1h32  
avec Karim Jebli, Nordine Salhi

Après 4 saisons d'immense succès sur Youtube, les Déguns arrivent au cinéma. Nono et Karim, deux « déguns » des quartiers de Marseille, se retrouvent dans un camp de redressement militaire suite à un cambriolage. Réussissant à s'évader, ils vont sillonner les routes de France pour rejoindre la copine de Karim à Saint-Tropez.  
du 12 au 16 octobre

### PREMIÈRE ANNÉE

film de Thomas Lilti  
France. 2018. 1h32  
avec Vincent Lacoste, William Lebghil

Antoine entame sa première année de médecine pour la troisième fois. Benjamin arrive directement du lycée, mais il réalise que cette année ne sera pas une promenade de santé. Dans un environnement compétitif violent, avec des journées de cours ardues et des nuits dédiées aux révisions plutôt qu'à la fête, les deux étudiants

devront s'acharner et trouver un juste équilibre entre les épreuves d'aujourd'hui et les espérances de demain.

du 10 au 15 octobre

## VENDREDI 12 OCTOBRE À 21H

en présence du réalisateur  
Emmanuel Mouret

à partir  
de 19h

### MADEMOISELLE DE JONQUIÈRES

film d'Emmanuel Mouret  
France. 2018. 1h49

avec Cécile de France, Edouard Baer  
Madame de La Pommeraye, jeune veuve retirée du monde, cède à la cour du marquis des Arcis, libertin notoire. Après quelques années d'un bonheur sans faille, elle découvre que le marquis s'est lassé de leur union. Follement amoureuse et terriblement blessée, elle décide de se venger de lui avec la complicité de Mademoiselle de Jonquières et de sa mère...

du 10 au 16 octobre

## CINÉ-REPAS

MERCREDI 10 OCTOBRE À 20H30

à partir  
de 19h

### IMPULSO

film documentaire d'Emilio Belmonte  
Espagne. 2018. 1h25

Impulso raconte l'un des défis les plus captivants de l'histoire du flamenco moderne : la création du spectacle de la danseuse et chorégraphe espagnole Rocio Molina pour le Théâtre National de Chaillot à Paris. Premier Prix National de danse à l'âge de 26 ans et danseuse étoile mondialement reconnue à 30 ans, Rocio Molina repousse sans relâche les limites du Flamenco traditionnel.

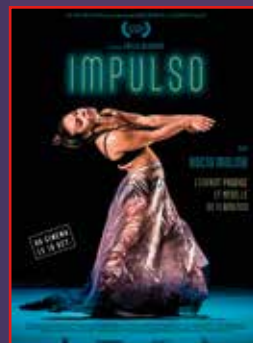
en sortie nationale, en partenariat avec le Festival de Marseille  
en VOSTF du 10 au 23 octobre

## AMIN

film de Philippe Faucon  
avec Emmanuelle Devos, Moustapha Mbengue  
France. 2018. 1h31

Amin est venu du Sénégal pour travailler en France, il y a neuf ans. Il a laissé au pays sa femme Aïcha et leurs trois enfants. En France, Amin n'a d'autre vie que son travail, d'autres amis que les hommes qui résident au foyer. Aïcha ne voit son mari qu'une à deux fois par an. Un jour, en France, Amin rencontre Gabrielle et une liaison se noue.

du 17 au 23 oct.





## RAFIKI

film de Wanuri Kahiu  
Kenya. 2018. 1h22  
avec Samantha Mugatsia, Sheila Munyiva

À Nairobi, Kena et Ziki mènent deux vies de jeunes lycéennes bien différentes, mais cherchent chacune à leur façon à poursuivre leurs rêves. Leurs chemins se croisent en pleine campagne électorale au cours de laquelle s'affrontent leurs pères respectifs. Attirées l'une vers l'autre dans une société kenyane conservatrice, les deux jeunes femmes vont être contraintes de choisir entre amour et sécurité...

« Dans cette Afrique dont elle montre le conservatisme et le rôle restreint accordé aux femmes – destinées à devenir avant tout de bonnes épouses –, elle aura glissé une autre image. Plus moderne, joyeuse, optimiste et tendre. » Le Monde  
en VOSTF du 18 au 21 octobre

## LES FRÈRES SISTERS

film de Jacques Audiard  
France. 2018. 1h57  
avec Joaquim Phoenix, John C. Reilly, Jake Gyllenhaal

Charlie et Elie Sisters évoluent dans un monde sauvage et hostile, ils ont du sang sur les mains et n'éprouvent aucun état d'âme à tuer. C'est leur métier. Charlie, le cadet, est né pour ça. Elie, lui, ne rêve que d'une vie normale. Ils sont engagés par le Commodore pour rechercher et tuer un homme. De l'Oregon à la Californie, une traque implacable commence, un parcours initiatique qui va éprouver ce lien fou qui les unit. Un chemin vers leur humanité ?

en VOSTF du 24 au 30 octobre

## NOS BATAILLES

film de Guillaume Senez  
France. 2018. 1h38  
avec Romain Duris, Laetitia Dosch, Laure Calamy

Olivier se démène au sein de son entreprise pour combattre les injustices. Mais du jour au lendemain quand Laura, sa femme, quitte le domicile, il lui faut concilier éducation des enfants, vie de famille et activité professionnelle. Face à ses nouvelles responsabilités, il bataille pour trouver un nouvel équilibre, car Laura ne revient pas.

du 25 au 30 octobre

## JEUNE PUBLIC

### UN NOUVEAU JOUR SUR TERRE

documentaire de Peter Webber, Richard Dale  
Grande-Bretagne, Chine. 2018. 1h34

Du lever au coucher du soleil, reptiles et batraciens, mammifères terrestres et marins et créatures minuscules ou gigantesques guettent le soleil dont tous dépendent pour leur survie, des plus hautes montagnes aux îles les plus reculées, de la savane africaine à

l'océan Arctique.

Un documentaire exceptionnel pour mieux comprendre que chaque jour compte davantage de tragédies et de récits enchanteurs qu'on ne peut imaginer... Une plongée au plus près de la nature.

à partir de  
du 3 au 7 oct.

## SÉANCE SPÉCIALE

LUNDI 29 OCTOBRE À 20H  
en présence du réalisateur



## LIBRE

film documentaire de Michel Toesca  
France. 2018. 1h40

La Roya, vallée du sud de la France frontalière avec l'Italie. Cédric Herrou, agriculteur, y cultive ses oliviers. Le jour où il croise la route des réfugiés, il décide, avec d'autres habitants de la vallée, de les accueillir. De leur offrir un refuge et de les aider à déposer leur demande d'asile.

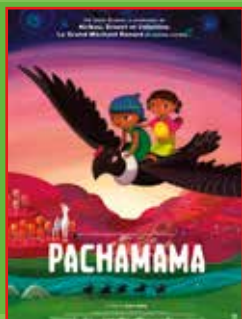
du 25 au 29 octobre



Avant-premières, animations, stage de cinéma...  
Dans les salles adhérentes à Cinémas du Sud,  
réseau régional de salles Art et Essai

**DU 10 OCTOBRE AU 13 NOVEMBRE**

réservation conseillée [cinema.alhambra13@orange.fr](mailto:cinema.alhambra13@orange.fr)



**MARDI 23 OCTOBRE À 14H30**

**PACHAMAMA**

film d'animation de Juan Antin  
France. 1h10. 2018

Tepulpaï et Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Pachamama, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.

à partir de 5-6 ans

avant-première



**MERCREDI 24 OCTOBRE À 14H30**

**MIRAÏ, MA PETITE SŒUR**

film d'animation de Mamoru Hosoda  
Japon. 1h38. 2018

Kun est un petit garçon à l'enfance heureuse jusqu'à l'arrivée de Miraï, sa petite sœur. Jaloux de ce bébé qui monopolise l'attention de ses parents, il se replie peu à peu sur lui-même. Au fond de son jardin, où il se réfugie souvent, se trouve un arbre généalo-ma-gique. Soudain, Kun est propulsé dans un monde fantastique où vont se mêler passé et futur.

à partir de 7 ans

avant-première



**MARDI 30 OCTOBRE À 14H30**

**PADDY, LA PETITE SOURIS**

film d'animation de Linda Hambäck  
Suédois. 1h01. 2018

Une belle histoire d'amitié et de tolérance au cœur de la forêt. Tous les animaux parlent du temps où la renarde rodait. Heureusement qu'elle n'a pas été vue depuis longtemps! Mais lorsque l'écureuil se rend chez l'inspecteur Gordon au sujet d'un vol de noisettes, ce dernier suspecte à nouveau l'animal tant redouté. Pour démasquer le voleur, il aura bien besoin de Paddy la petite souris au flair particulièrement aiguisé...

à partir de 4 ans

avant-première



**CINÉ-DÉGUISÉ  
HALLOWEEN**

**MERCREDI 31 OCTOBRE  
À 18H30**

Sortez votre plus beau déguisement, une photographe immortalisera l'instant!

Quelques surprises à gagner pour les costumes les plus sensationnels...

**COCO**

film d'animation de Lee Unkrich, Adrien Molina  
États-Unis. 2017. 1h45

Depuis déjà plusieurs générations, la musique est bannie dans la famille de Miguel. Un vrai déchirement pour le jeune garçon dont le rêve ultime est de devenir un musicien aussi accompli que son idole, Ernesto de la Cruz. Bien décidé à prouver son talent, Miguel, par un étrange concours de circonstances, se retrouve propulsé dans un endroit aussi étonnant que coloré : le Pays des Morts.

à partir de 7 ans



## FESTIVAL DE CINÉMA D'ANIMATION



### LE QUATUOR À CORNES

3 courts métrages d'animation  
France, Belgique. 43 mn. 2018

Aglaé la pipelette, Rosine la tête en l'air, Clarisse la peureuse et Marguerite la coquette ne se contentent pas de regarder passer les trains. Ce petit troupeau de vaches vous entraîne dans leurs aventures pleines de tendresse et d'humour !

à partir de 3 ans  
du 3 au 22 octobre



### LA CHASSE À L'OURS

3 courts métrages d'animation  
Grande-Bretagne, Biélorussie. 42 mn. 2018

Chaussons nos bottes et partons à l'aventure ! Attraper des ours, parcourir des forêts, traverser des rivières... Même en hiver, tout est possible pour nos petits héros intrépides !

à partir de 3 ans  
du 24 au 31 oct

LE CINÉMA  
DES MINOTS

### CINÉ-LECTURE

JEUDI 25 OCTOBRE À 10H30

après le film, séance de lecture et découverte de  
l'album *La Chasse à l'ours*.



### CAPITAINE MORTEN ET LA REINE DES ARAIGNÉES

film d'animation de Kaspar Jancis  
Estonie, Irlande, Belgique. 2018. 1h16

Morten rêve de prendre le large à bord de La Salamandre, avec son père le Capitaine Vicks, mais il doit rester à terre chez l'autoritaire Annabelle. avec son complice Stinger, Annabelle veut s'emparer du bateau de son père, persuadée qu'il cache un trésor de pirates. Pour déjouer leurs plans, Morten va être entraîné dans une aventure fantastique.

à partir de 5-6 ans  
du 10 au 14 octobre



### OKKO ET LES FANTÔMES

film d'animation de Kitarô Kôsaka  
Japon. 2018. 1h35

Seki Oriko, dite OKKO, est une petite fille formidable et pleine de vie. Sa grand-mère qui tient l'auberge familiale la destine à prendre le relais. Entre l'école et son travail à l'auberge aux côtés de sa mamie, la jeune Okko apprend à grandir, aidée par d'étranges rencontres de fantômes et autres créatures mystérieuses !

à partir de 7 ans  
du 17 au 29 octobre



### DILILI À PARIS

film d'animation de Michel Ocelot  
France. 2018. 1h35

Dans le Paris de la Belle Epoque, en compagnie d'un jeune livreur en triporteur, la petite kanake Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Elle va d'aventure en aventure à travers la ville prestigieuse, rencontrant des hommes et des femmes extraordinaires, qui l'aident, et des méchants, qui sévissent dans l'ombre. Les deux amis feront triompher la lumière, la liberté et la joie de vivre ensemble.



à partir de 5-6 ans  
du 31 octobre au 6 novembre



## À L'AFFICHE

du 3 octobre au 6 novembre 2018

du 3 au 9 octobre	mer 3	jeu 4	ven 5	sam 6	dim 7	lun 8	mar 9
Le Quatuor à cornes	10h30			16h30			18h
Un nouveau Jour sur terre	14h30			14h30	14h		
Guy	16h30	21h	17h		16h		20h45
Photo de Famille		17h		21h		19h 	
Sofia	20h30		19h		20h	21h 	19h
Le Fanfaron VO	18h30	19h	21h		18h	17h	
Aïda - Opéra au cinéma				17h30 + verre			

du 10 au 16 octobre	mer 10	jeu 11	ven 12	sam 13	dim 14	lun 15	mar 16
Capitaine Morten...	10h30, 14h30				14h		
Mademoiselle de Joncquières	18h30 	18h	21h+invité 	18h15	15h45		16h30
Impulso VO	20h30		17h	16h30	20h	18h30	20h30
Première Année	16h30			20h30	18h	16h30	
Les Déguns			19h	14h30			18h45
Dil Leyla VO		20h30+invité 					
All you can eat Buddha						20h30+invité 	

du 17 au 23 octobre	mer 17	jeu 18	ven 19	sam 20	dim 21	lun 22	mar 23
Le Quatuor à cornes	10h30, 16h30			16h30		16h30	
Pachamama Avant Première							14h30
Okko et les Fantômes	14h30			14h30	14h	14h30	
I Feel Good	 20h+invité	17h			16h		20h30
Amin	18h	19h		17h15		19h30	16h30
Rafiki VO		21h	18h45	21h	18h		
Impulso VO			17h	19h15			18h30
Il se passe quelque chose			 20h30+ réel		20h	17h30	

du 24 au 30 octobre	mer 24	jeu 25	ven 26	sam 27	dim 28	lun 29	mar 30
La Chasse à l'ours	17h	10h30+lecture		16h30	16h	16h30	16h
Mirai Avant Première	14h30						
Okko et les Fantômes		14h30	14h30	14h30	14h	14h30	
Paddy Avant Première							14h30
Les Frères Sisters VO	18h	20h30	18h30		19h	17h	19h
Nos Batailles		16h30	21h		17h		17h
Libre		18h30	16h30			 20h+réal	
Prochain arrêt: Utopia 	20h30+invité						
Le cuirassé Potemkine				17h30			
Loin de Sunset Boulevard				20h30+réal			

du 31 oct au 6 novembre	mer 31	jeu 1 <sup>er</sup>	ven 2	sam 3	dim 4	lun 5	mar 6
La Chasse à l'ours	10h30						
Dilili à Paris	14h30	14h30	14h30, 16h30		14h	17h	18h45
Coco	18h30 ciné déguisé 						
En Liberté!	16h30, 20h30	16h30, 19h	18h30, 20h45	14h30	20h30	19h, 21h15	16h30, 20h45
Fraise et Chocolat VO	} films cubain			18h30+concert			
Los Buenos Demonios VO					16h+invité		
Sergio y Sergei VO					18h30		



Ce sigle vous indique la possibilité de vous restaurer au cinéma.  
Signalez votre désir de dîner sur place 48h à l'avance : [cinema.alhambra13@orange.fr](mailto:cinema.alhambra13@orange.fr)

**RÉSERVATION DES SOIRÉES ÉVÈNEMENTS. Pensez à réserver : [cinema.alhambra13@orange.fr](mailto:cinema.alhambra13@orange.fr)**  
Votre réservation sera valable jusqu'à 30 min avant le début de la séance.

Vous avez également la possibilité d'acheter en prévente vos places au cinéma aux horaires des séances publiques.

Journal édité par l'Association Cinémarseille. Directeur : William Benedetto. Président : Marcel Rufo.

Design graphique : Francine Zubeil. Impression : Print Concept. Couverture : Memento Films

## TARIFS

[hors séances spéciales]

- adulte : 6 €
- enfant [- 14 ans] : 4 €
- carte d'abonnement : 50 € [10 places]
- tarif étudiant d'Aix-Marseille, détenteur Carte Culture : 1 €
- tarif groupe adultes : 5 €
- tarif groupe ados : 4 €
- tarif groupe enfants : 3 €

Pour les groupes, réservation nécessaire :

[cinema.alhambra13@orange.fr](mailto:cinema.alhambra13@orange.fr)

## pour se rendre à l'Alhambra

Le cinéma se trouve du côté de l'Estaque, à Saint-Henri, sur la place Raphaël

- métro Bougainville + bus 36 arrêt Rabelais Frères
- bus 96 : arrêt Eydoux Monjarde ou Saint-Pol Roux Rabelais
- train ligne Miramas-Marseille, arrêt Estaque puis 5 minutes à pied

**l'Alhambra**  
**2 rue du cinéma**  
**13016 Marseille**

**04 91 46 02 83**

[cinema.alhambra13@orange.fr](mailto:cinema.alhambra13@orange.fr)

[www.alhambracine.com](http://www.alhambracine.com)

[facebook.com/alhambracinemarseille](https://facebook.com/alhambracinemarseille)





**NOUVEAU  
POUR LES  
MINOTS**

L'Alhambra ouvre ses espaces d'ateliers, et met à disposition des artistes plasticiennes Hitomi Takeda et Sabine Kruk leurs ressources et jeux cinématographiques.

### **STAGE LE CINÉMA DANS TOUS SES ÉTATS**

Une semaine pour explorer la salle, ses coulisses et pour créer.

À l'aide des outils magiques du cinéma et de l'animation, avec nos dix doigts, nos émotions, notre imagination et nos langues bien pendues, nous partirons pour un voyage coloré en Amérique du Sud à partir du film «Pachamama», projeté en avant-première à L'Alhambra !

**du 22 au 26 octobre, de 9h à 17h, pour les enfants de 6 à 12 ans**

140 euros la semaine, prévoir un pique-nique pour les enfants

places limitées, inscription : [cinema.alhambra13@orange.fr](mailto:cinema.alhambra13@orange.fr)



### **CINÉ-DÉGUISÉ HALLOWEEN**

**MERCREDI 31 OCTOBRE À 18H30**

Fort du succès de la séance d'Halloween l'an passé, on recommence !  
Sortez votre plus beau déguisement, une photographe immortalisera l'instant !  
Quelques surprises à gagner pour les costumes les plus sensationnels.  
avec le film d'animation *Coco*, à voir à partir de 7 ans

