



du côté de l'Estaque, à Saint-Henri, Marseille

au cinéma l'Alhambra

du mercredi 11 mars au mardi 28 avril 2020



CINÉ-RESTO SOUDANAIS
VENDREDI 13 MARS

de 18h à 20h

18H30
TALKING ABOUT TREES

film documentaire de Suhaib Gasmelbari
Soudan. 2019. 1h34

Ibrahim, Suleiman, Manar et Altayeb, cinéastes facétieux et idéalistes, sillonnent dans un van les routes du Soudan pour projeter des films en évitant la censure du pouvoir. Ces quatre amis de toujours se mettent à rêver d'organiser une grande projection publique dans la capitale Khartoum et de rénover une salle de cinéma à l'abandon. Son nom ? La Révolution...

« Un document exceptionnel doublé d'une aventure humaine de cinéma, d'humour et de résistance politique. » L'Humanité. **en VOST**

restauration entre les deux séances, réservation via le formulaire sur notre site internet

20H45
TU MOURRAS À 20 ANS

film de Amjad Abu Alala
Soudan. 2020. 1h45
avec Mustafa Shehata, Islam Mubarak

Soudan, province d'Aljazira, de nos jours. Peu après la naissance de Muzamil, le chef religieux du village prédit qu'il mourra à 20 ans. Le père de l'enfant ne peut pas supporter le poids de cette malédiction et s'enfuit. Sakina élève alors seule son fils, le couvant de toutes ses attentions. Un jour, Muzamil a 19 ans...

« Obscurantisme contre liberté : un premier film stupéfiant de profondeur. » Télérama
autres séances en VOST dimanche 15 mars à 18h et mardi 17 mars à 18h45

CINÉ-RENCONTRE
SAMEDI 21 MARS À 17H

invité : NASREDINE GUENIFI, réalisateur

NOUS N'ÉTIONS PAS DES HÉROS

film de Nasredine Guenifi
France. 2019. 1h56

La ville de Lambèse est le théâtre de tortures, tant physiques que morales, pour les résistants de la guerre d'Algérie. Adapté du roman « Le camp » d'Abdelhamid Benzine, nous accompagnons un groupe de détenus des camps spéciaux de l'armée coloniale, dans leur quotidien animé de violence. Les gardes sont d'anciens officiers nazis, qui ont pour missions, de faire abandonner toute résistance, et toute foi idéologique, à force d'humiliation et de corvées.

en VOST. En partenariat avec le collectif Mémoires en marche

CINÉ-RENCONTRE
VENDREDI 27 MARS À 20H

invitée : BERIVAN FIRAT, Porte-parole du Mouvement des Femmes Kurdes

TERRE DE ROSES – GULISTAN

film documentaire de Zayne Akjol
Allemagne. 2017. 1h26

Dans les montagnes et le désert du Kurdistan, des femmes luttent contre Daech et défendent leur territoire. *Terre de Roses* nous dévoile le quotidien de ces combattantes aguerries qui continuent de rire, de vivre et d'être femmes, prenant soin d'elles comme de leurs armes. Ces

femmes fières, courageuses et déterminées sont aux premières loges du combat contre la barbarie tout en incarnant un idéal révolutionnaire axé sur l'émancipation des femmes.

séance suivie d'un buffet convivial • réservation via le formulaire sur notre site internet en VOST

en partenariat avec le Collectif Solidarité Kurdistan 13



CINÉ-RENCONTRE
SAMEDI 4 AVRIL À 20H30
invité : SLIMANE DAZI, acteur

TERMINAL SUD

film de Rabah Ameur Zaïmèche
Algérie. 2020. 1h36
avec Ramzy Bedia, Slimane Dazi

Dans un pays plongé dans un climat d'insécurité et de conflit armé, un médecin tente malgré tout d'accomplir son devoir au sein d'un centre hospitalier, jusqu'au jour où son destin bascule...

« Terminal Sud interroge notre rapport à un monde (le nôtre) confisqué par des forces extérieures. À chacun dès lors de s'interroger sur ce qui vaut la peine d'être défendu. Passionnant. » Première
en VOST. Dans le cadre des 7^e Rencontres de cinéma d'AFLAM, en partenariat avec le collectif Mémoires en marche

CINÉ-RENCONTRE - AVANT-PREMIÈRE
MARDI 31 MARS À 20H

invitée : ANDRÉA HAUG, réalisatrice



LA BULLE BLEUE

film documentaire de Andréa Haug
France. 2020. 52 mn
coproduction France 3 Provence-Alpes-Côte d'Azur / Bluearth

Après un cancer, des enfants s'aventurent loin de l'hôpital et de chez eux dans un monde inconnu : la mer. Le film les suit pendant une semaine, à bord du voilier sur lequel ils embarquent pour collecter des données qui contribueront à sauver la biodiversité marine. Au-delà de cette mission scientifique, ils apprendront à nouer ensemble d'authentiques liens entre la nature et leur vie, surmonter les peurs liées à la maladie et reprendre confiance en eux-mêmes.

entrée libre



CINÉ-RENCONTRE
SAMEDI 28 MARS À 17H
invité : l'association Bomaye

VOUÉ À RÉUSSIR

France. 2020. 55 mn

Le documentaire *Voué à Réussir* met en avant la réussite des personnes issues des quartiers populaires ailleurs que dans le sport ou la pratique artistique !

OPÉRA AU CINÉMA
SAMEDI 14 MARS À 16H30

de 15h30 à 18h

LA FLÛTE ENCHANTÉE

2h45 avec un entracte

Opéra en 2 actes de Mozart, enregistré au Festival de Salzbourg • livret : Emanuel Schikaneder • direction musicale : Constantinos Carydis • mise en scène : Lydia Steier • Orchestre Philharmonique de Vienne • Chœurs de l'Opéra d'État de Vienne
Créé en 1920 dans la ville natale de Mozart, le Festival de Salzbourg en Autriche est l'un des plus grands festivals d'art lyrique du monde. La jeune metteuse en scène américaine Lydia Steier y fait ses débuts en proposant une relecture du chef-d'œuvre intemporel de Mozart. Elle crée un nouveau personnage, celui du narrateur qui raconte l'histoire de l'opéra comme un grand-père lit un conte de fée à ses petit-enfants. Ce parti pris de la mise en scène combiné aux gigantesques décors mobiles qui occupent toute la scène apporte un nouveau regard sur l'opéra magique de Mozart, avec ses différents mondes, qui est ici transposé dans la bourgeoisie viennoise du début du XX^e siècle.

tarif unique 15 euros

pendant l'entracte **THÉ GOURMAND** avec la Buona Forchetta



CINÉ-RENCONTRE - AVANT-PREMIÈRE

MERCREDI 25 MARS À 20H30

invité : MICHEL LECLERQ, réalisateur

dès 19h30

PINGOUIN & GOËLAND et leurs 500 petits

film documentaire de Michel Leclerq
France. 2020. 1h49

C'est l'histoire d'un couple, Yvonne et Roger Hagnauer, que tout le monde appelait Goëland et Pingouin, qui ne pouvait pas avoir d'enfants et qui en a eu des centaines. C'est l'histoire d'intellectuels, anarchistes, pacifistes, syndicalistes, féministes, d'un couple de résistants que certains ont voulu croire collabos. C'est l'histoire de

la maison d'enfants de Sèvres, une expérience unique de liberté, de pédagogie et d'ouverture au monde. C'est un peu mon histoire, puisque ma mère, sauvée par ce couple, a passé dans cette maison toute son enfance.

« Un film magnifique, profond et politique. Une aventure humaine en tout point étonnante et instructive ! Un engagement total ! Bouleversant. » W.B
du 15 au 28 avril

CINÉ-RESTO

VENDREDI 20 MARS À 21H

dès 19h30

L'OMBRE DE STALINE

film d'Agnieszka Holland
Pologne. 2020. 1h59
avec James Norton, Vanessa Kirby

Pour un journaliste débutant, Gareth Jones ne manque pas de culot. Après avoir décroché une interview d'Hitler qui vient tout juste d'accéder au pouvoir, il débarque en 1933 à

Moscou, afin d'interviewer Staline sur le fameux miracle soviétique. À son arrivée, il découvre : anesthésiés par la propagande, ses contacts occidentaux se dérobent, il se retrouve surveillé jour et nuit, et son principal intermédiaire disparaît...

en VOST du 18 au 29 mars

CINÉ-RENCONTRE

JEUDI 2 AVRIL À 20H30

invités : les protagonistes du film et les membres du projet Foresta porté par Yes We Camp

LES GRANDS VOISINS : LA CITÉ RÊVÉE

film documentaire de Bastien Simon
France. 2020. 1h36

Maël, artiste sans papier, Adrien, luthier musicien et d'autres résidents venus de tous horizons, s'organisent pour donner naissance à une utopie moderne en plein cœur de Paris, un village solidaire de près de 2000 personnes : Les

Grands Voisins. À travers leurs trajectoires et celles des membres fondateurs du lieu, le film interroge notre désir et notre capacité à inventer d'autres manières de vivre ensemble. Que retiendrons-nous de cette expérience collective ? Pourra-t-elle perdurer, essaimer, résonner ailleurs ?

du 1^{er} au 13 avril **PARCOURS CINÉMA**
VENDREDI 10 AVRIL À 14H

AVANT-PREMIÈRE

DIMANCHE 19 AVRIL À 16H

de 15h30 à 18h

EFFACER L'HISTORIQUE

film de Benoît Delépine et Gustave Kervern
France. 2020. 1h46
avec Blanche Gardin, Corinne Masiero, Denys Podalydès

Dans un lotissement en province, trois voisins sont en prise avec les nouvelles technologies et les réseaux sociaux. Il y a Marie, victime de chantage avec une sextape, Bertrand, dont la

CINÉ-RESTO

MERCREDI 22 AVRIL À 20H45

dès 19h30

fillette est harcelée au lycée, et Christine, chauffeur VTC dépitée de voir que les notes de ses clients refusent de décoller. Ensemble, ils décident de partir en guerre contre les géants d'internet. Une bataille foutue d'avance, quoi que...

du 22 avril au 12 mai

CINÉ-FANS
DIMANCHE 19 AVRIL À 16H

CINÉ-RENCONTRE

MERCREDI 1^{ER} AVRIL À 20H30invités : MEHDI M. BARSAOUI, réalisateur
et NAJLA BEN ABDALLAH, actrice

dès 19h30

UN FILS

film de Mehdi M. Barsaoui
Tunisie. 2020. 1h36
avec Sami Bouajila, Najla Ben Abdallah

Farès et Meriem forment avec Aziz, leur fils de 9 ans, une famille tunisienne moderne issue d'un milieu privilégié. Lors d'une virée dans le sud de la Tunisie, leur voiture est prise pour cible par un groupe terroriste et le jeune garçon est grièvement blessé...

en VOST du 1^{er} au 14 avril
dans le cadre des 7^{es} Rencontres de cinéma d'AFLAM, en partenariat avec Cinémas du Sud-Tilt



CINÉ-RESTO

JEUDI 9 AVRIL À 20H30

dès 19h30

ADOLESCENTES

film documentaire de Sébastien Lifshitz
France. 2020. 2h15

Emma et Anaïs sont inséparables et pourtant, tout les oppose. *Adolescentes* suit leur parcours depuis leurs 13 ans jusqu'à leur majorité, cinq ans de vie où se bousculent les transformations et les premières fois. À leur 18 ans, on se demande alors quelles femmes sont-elles devenues et où en est leur amitié. À travers cette chronique de la jeunesse, le film dresse aussi le portrait de la France de ces cinq dernières années.

du 3 au 18 avril

PARCOURS CINÉMA
MARDI 7 AVRIL À 14H

CINÉ-RESTO

MARDI 17 MARS À 20H45

dès 19h30

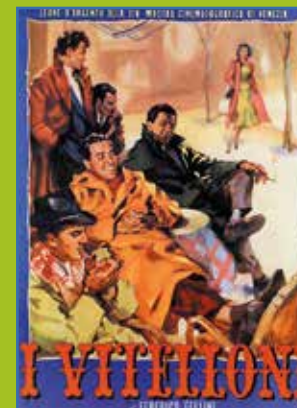
I VITELLONI

film de Federico Fellini
Italie. 1954. 1h43

avec Alberto Sordi, Francon Interlenghi, Franco Fabrizi
Dans une petite ville balnéaire animée seulement par le carnaval et la période des vacances, cinq jeunes gens mènent une vie de désœuvrés, d'inutiles, qui leur vaut d'être appelés « Vittelloni », « les Grands veaux »...

en VOST du 13 au 17 mars

CINÉ-FANS
DIMANCHE 15 MARS À 16H



PROGRAMME

DES HOMMES

film documentaire de Jean-Yves Robert et Alice Oddiot
France. 2019. 1h23

Trente mille mètres carrés et 2 000 détenus dont la moitié n'a pas 30 ans. La prison des Baumettes raconte la misère, la violence, les abandons et les espoirs aussi. C'est une histoire avec ses cris et ses silences. Un concentré d'humanité.

du 11 au 15 mars

LA FILLE AU BRACELET

film de Stéphane Demoustier
France. 2020. 1h36
avec Melissa Guers, Roschdy Zem, Chiara Mastroianni, Anaïs Demoustier

Lise, 18 ans, vit dans un quartier résidentiel sans histoire et vient d'avoir son bac. Mais depuis deux ans, Lise porte un bracelet car elle est accusée d'avoir assassiné sa meilleure amie.

« Un film tendu, maîtrisé de bout en bout. » Elle

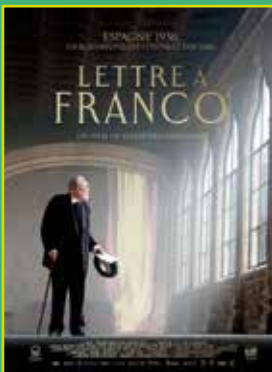
du 11 au 22 mars

LETTRE À FRANCO

film d'Alejandro Amenabar
Espagne. 2020. 1h47

avec Karra Elejalde, Eduar Fernandez
Espagne, été 1936. Le célèbre écrivain Miguel de Unamuno décide de soutenir publiquement la rébellion militaire avec la conviction qu'elle va rétablir l'ordre. Pendant ce temps, fort de ses succès militaires, le général Francisco Franco prend les rênes de l'insurrection. Alors que les incarcérations d'opposants se multiplient, Miguel de Unamuno se rend compte que l'ascension de Franco au pouvoir est devenue inéluctable.

en VOST du 11 au 23 mars



LE CAS RICHARD JEWELL

film de Clint Eastwood
États-Unis. 2020. 2h09
avec Paul Walter Hausen, Sam Rockwell

En 1996, Richard Jewell fait partie de l'équipe chargée de la sécurité des Jeux d'Atlanta. Il est l'un des premiers à alerter de la présence d'une bombe et à sauver des vies. Mais il se retrouve bientôt suspecté... de terrorisme, passant du statut de héros à celui d'homme le plus détesté des États-Unis. Il fut innocenté trois mois plus tard par le FBI mais sa réputation ne fut jamais complètement rétablie, sa santé étant endommagée par l'expérience.

« Un film profondément humain, une œuvre brillante sur l'injustice à mettre sous tous les yeux. »

Filmsactu

en VOST du 18 au 30 mars



JUDY

film de Rupert Goold
États-Unis. 2020. 1h58
avec Renée Zellweger, Jessie Buckley

Hiver 1968. La légendaire Judy Garland débarque à Londres pour se produire à guichets fermés au Talk of the Town. Cela fait trente ans déjà qu'elle est devenue une star planétaire grâce au Magicien d'Oz. Judy a débuté son travail d'artiste à l'âge de deux ans, cela fait maintenant plus de quatre décennies qu'elle chante pour gagner sa vie. Elle est épuisée. Alors qu'elle se prépare pour le spectacle, qu'elle se bat avec son agent, charme les musiciens et évoque ses souvenirs entre amis ; sa vivacité et sa générosité séduisent son entourage.

« Un film et une interprétation déchirants. » Le Parisien

en VOST du 18 au 30 mars

LA BONNE ÉPOUSE

film de Martin Provost
France. 2020. 1h48
avec Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky, Edouard Baer, François Berléand

Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter : c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée. Est-ce le retour de son premier amour ou le vent de liberté de mai 68 ? Et si la bonne épouse devenait une femme libre ?

du 2 au 14 avril



LA COMMUNION

film de Jan Komasa
Pologne. 2020. 1h55
avec Eliza Rycembel, Aleksandra Konieczna

Daniel, 20 ans, se découvre une vocation spirituelle dans un centre de détention pour la jeunesse mais le crime qu'il a commis l'empêche d'accéder aux études de séminariste. Envoyé dans une petite ville pour travailler dans un atelier de menuiserie, il se fait passer pour un prêtre et prend la tête de la paroisse. L'arrivée du jeune et charismatique prédicateur bouscule alors cette petite communauté conservatrice.

en VOST du 26 mars au 7 avril

PROGRAMME

BENNI

film de Nora Fingsheidt
Allemagne. 2020. 1h58
avec Helena Zengel, Albrecht Schuch

Benni a neuf ans. Négligée par sa mère, elle est enfermée depuis sa petite enfance dans une violence qu'elle n'arrive plus à contenir. Prise en charge par les services sociaux, elle n'aspire pourtant qu'à être protégée et retrouver l'amour maternel qui lui manque tant. De foyer en foyer, son assistante sociale et Micha, un éducateur, tenteront tout pour calmer ses blessures et l'aider à trouver une place dans le monde.

en VOST du 8 au 12 avril

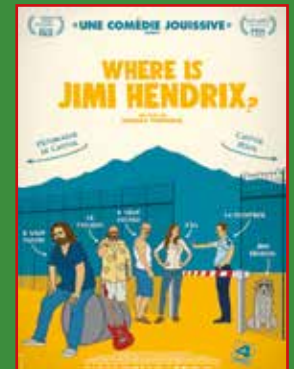


WHERE IS JIMI HENDRIX

film de Marios Pipereds
Chypre. 2020. 1h20
avec Adam Bousdoukos, Fatih Al

Yiannis, musicien raté, a décidé de quitter Chypre pour démarrer une nouvelle vie à l'étranger. Mais quand le chien de son ex, surnommé Jimi Hendrix, lui échappe et s'enfuit dans la partie turque de l'île, il doit mettre son projet de côté.

en VOST du 16 au 20 avril



LE CINÉMA DES MINOTS, À PARTIR DE 3 ANS

LES PETITS CONTES DE LA NUIT

6 courts-métrages d'animation
France. 2020. 40 min

Une histoire, un câlin, un bon lit, il en faut peu pour bien dormir ! Six contes-doudous pour aborder avec les tout-petits l'univers du sommeil et de la nuit.

du 25 mars au 5 avril

CINÉ-COLORIAGE

MERCREDI 1^{er} AVRIL À 10H30

Une affiche géante, 3,2,1 partez tous ensemble pour un coloriage !
Sur inscription via le formulaire sur notre site internet.



CHATS PAR-CI, CHATS PAR-LÀ

4 courts métrages d'animation
France. 2020. 56 min

Des matous facétieux et attendrissants ! De la ronde Bamboule aux félins malins d'Orient, en passant par une course au loup et une pêche extraordinaire, ces quatre fables sont un régal drôlatique et lyrique.

du 11 avril au 24 avril

CINÉ-ANIMÉ

JEUDI 16 AVRIL À 10H30

Un praxinoscope, quelques dessins et l'image s'anime !
Sur inscription via le formulaire sur notre site internet.

À PARTIR DE 6 ANS



MISSION YÉTI

film d'animation de Pierre Gréco
Canada. 2020. 1h24

Québec, 1956. Les destins de Nelly Maloye, détective privée débutante et Simon Picard, assistant de recherche en sciences, se croisent accidentellement. Ils se lancent dans une aventure visant à prouver l'existence du Yéti.

du 11 au 15 mars

T^h GOURMAND
DIMANCHE 15 MARS
À 14H

à 15h30



BAYALA, LA MAGIE DES DRAGONS

film d'animation de Federico Milella
Allemagne. 2020. 1h25

Quand la jeune Marween découvre un œuf de dragon, les elfes du royaume de Bayala lui révèlent qu'à sa naissance, le bébé dragon doit voir ses parents pour ne pas perdre sa magie. La princesse Surah doit retrouver les derniers dragons et part pour un voyage périlleux. D'autant qu'Ophira, la Reine des Elfes des Ombres, veut aussi s'emparer de la magie des dragons et menace l'avenir de Bayala.

du 18 au 22 mars



EN AVANT

film d'animation de Dan Scanlon
États-Unis. 2020. 1h40

Dans la banlieue d'un univers imaginaire, deux frères elfes se lancent dans une quête extraordinaire pour découvrir s'il reste encore un peu de magie dans le monde.

du 8 au 21 avril

T^h GOURMAND
DIMANCHE 19 AVRIL
À 14H

à 15h30



LES TROLLS 2

film d'animation de Walt Dohrn
États-Unis. 2020. 1h34

Poppy et Branche découvrent qu'ils ne sont que l'une des six tribus Troll existantes.

Chacune étant consacrée à une forme de musique : pop, funk, classique, techno, country et rock. Leur monde est sur le point de devenir beaucoup plus grand et beaucoup plus fort mais la reine Barb, qui dirige la tribu dédiée au rock, veut tous détruire.

du 22 au 25 avril

POUR LES ADOS, À VOIR EN FAMILLE OU PAS...



L'APPEL DE LA FORÊT

film de Chris Sanders
États-Unis. 2020. 1h40
avec Harrison Ford, Omar Sy

La paisible vie domestique de Buck, un chien au grand cœur, bascule lorsqu'il est brusquement arraché à sa maison en Californie et se retrouve enrôlé comme chien de traîneau dans les étendues sauvages du Yukon canadien pendant la ruée vers l'or des années 1890...

« Cette nouvelle adaptation du classique de Jack London offre un fabuleux voyage dans une nature belle et sauvage »

du 25 au 31 mars



LE VOYAGE DU DOCTEUR DOLITTLE

film de Stephen Gaghan
États-Unis. 2020. 1h42
avec Robert Downey Jr., Antonio Banderas

Après la perte de sa femme, l'excentrique Dr. Dolittle, s'isole avec pour seule compagnie sa ménagerie d'animaux exotiques. Quand la jeune Reine tombe gravement malade, Dr. Dolittle, se voit forcé de lever les voiles vers une île mythique à la recherche d'un remède à la maladie.

du 1^{er} au 13 avril



JEUNE JULIETTE

comédie de Anne Émond
Québec. 1h37. 2019
avec Alexane Jamieson, Léanne Désilets, Robin Aubert

Juliette est effrontée, malicieuse, un peu grosse et menteuse. Elle n'est pas vraiment populaire au collège, mais c'est pas grave : c'est tous des cons ! Juliette a 14 ans et elle croit en ses rêves. Pourtant, les dernières semaines de cours se montreront très agitées et vont bousculer ses certitudes sur l'amour, l'amitié et la famille...

« Un film à conseiller à tous les adolescents et leurs parents. Une chronique drôle, tendre et incisive sur une adolescente parfaitement normale et totalement en marge. » Cinema Teaser

du 16 au 21 avril

CINÉ-BURGER
MARDI 21 AVRIL À 18H

à 19h30

À L'AFFICHE
du mardi 11 mars au 28 avril

Vacances scolaires du 11 avril au 26 avril



CINÉ REPAS : ce sigle vous indique que la Buona Forchetta vous propose ses petits plats simples, à des tarifs accessibles, à déguster dans le hall ou le patio de l'Alhambra. **Sur réservation via le site.**

PARCOURS CINÉMA : des séances publiques, ouvertes aux groupes des centres sociaux, associations, collégiens ou lycéens :
 ▶ **Adolescentes** le mardi 7 avril à 14h,
 ▶ **Les Grands Voisins** le vendredi 10 avril à 14h.

CINÉMA DES MINOTS : dès 3 ans.

du 11 au 17 mars	mer 11	jeu 12	ven 13	sam 14	dim 15	lun 16	mar 17
Mission Yéti	14h30			14h30	14h		
Talking about Trees - VO			18h30				
Tu mourras à 20 ans - VO			20h45		18h		18h45
I Vitelloni - VO			16h30		16h + RV CINÉ-FANS	18h15	20h45
La Fille au bracelet	16h30	20h30		21h		16h30	
Lettre à Franco - VO	18h30	18h15				20h15	16h30
Des Hommes	20h45	16h30		19h30	20h		
La Flute enchantée		Opéra au cinéma, voir p. 3 ▶		16h30			

du 18 au 24 mars	mer 18	jeu 19	ven 20	sam 21	dim 22	lun 23	mar 24
Bayala	14h30			14h30	14h		
Lettre à Franco - VO		18h45				21h	
Judy - VO	16h30	21h				16h30	19h
La Fille au bracelet			16h30		18h15		
Le cas Richard Jewell - VO	21h		18h30		20h		16h30
L'Ombre de Staline - VO	18h45	16h30	21h	20h	16h	18h45	21h
Nous n'étions pas des héros				17h			

du 25 au 31 mars	mer 25	jeu 26	ven 27	sam 28	dim 29	lun 30	mar 31
Les petits Contes de la nuit	16h45						
L'appel de la forêt	14h30			14h30	14h		18h
La Bulle bleue							20h + RÉAL.
Judy - VO					16h	21h	
La Communion - VO		16h30		21h	18h15	18h45	
L'Ombre de Staline - VO	18h	18h45	17h	18h45	20h30		
Pingouin & Goéland...	20h30 + RÉAL.						
Le cas Richard Jewell - VO		21h				16h30	
Terre de Roses			20h + renc				
Voué à réussir				17h + RENC.			

PRINTEMPS DU CINÉMA : séances à 4 €

▶ Pour être certain d'avoir vos places, achetez-les en ligne.

▶ **LES REPAS** : inscription nécessaire via le formulaire sur notre site internet rubrique événements ou sur la grille horaire.

du 1 ^{er} au 7 avril	mer 1 ^{er}	jeu 2	ven 3	sam 4	dim 5	lun 6	mar 7
Les petits Contes de la nuit	10h30 + COLORIAGE				16h		
Le voyage du Dr Dolittle	14h30				14h		
La Communion - VO			16h30	14h30	19h15	21h	18h15
Adolescentes - VO			18h45			16h30	14h
La Bonne Épouse		18h30			17h		
Les Grands Voisins	16h45, 18h45	20h30 + RENC.	21h	16h45		19h	20h30
Un Fils	20h30 + RÉAL.	16h45		18h30			16h30
Terminal Sud				20h30 + RENC.			

du 8 au 14 avril	mer 8	jeu 9	ven 10	sam 11	dim 12	lun 13	mar 14
Chats par-ci, Chats par-là				16h45			16h45
En Avant	14h30				14h		14h30
Le voyage du Dr Dolittle				14h30		14h30	
Les Grands Voisins	18h30	18h30	14h + RENC. 20h45		18h	16h45	
Adolescentes		20h30		18h		18h30	
Benni - VO	20h30		16h30		20h		
La Bonne Épouse	16h30			20h30		21h	18h
Un Fils		16h30	18h45		16h		20h

du 15 au 21 avril	mer 15	jeu 16	ven 17	sam 18	dim 19	lun 20	mar 21
Chats par-ci, Chats par-là		10h30 + ANIMATION		16h30			16h30
En Avant	14h30		14h30		14h		14h30
Effacer l'historique - AP					16h + RV CINÉ-FANS		
Pingouin & Goéland...	16h30, 21h	16h45, 19h	18h30, 20h45	20h30	18h	16h30, 20h30	20h
Jeune Juliette		14h30		14h30		14h30	18h + CINÉ-BURGER
Adolescentes	18h30			17h45			
Where is Jimi Hendrix		21h	16h30		20h15	18h45	

du 22 au 28 avril	mer 22	jeu 23	ven 24	sam 25	dim 26	lun 27	mar 28
Chats par-ci, Chats par-là			10h30				
Les Trolls 2	14h30	14h30	14h30	14h30			
Pingouin & Goéland...	18h30	16h30	20h30	16h30	18h	18h	20h
Effacer l'historique	16h30, 20h45	18h45, 20h30	16h30, 18h30	18h45, 20h45	14h, 16h, 20h15	14h, 16h, 20h15	16h, 18h

CINÉ-RESTO entre 18h et 21h
avec la Buena Forchetta

MARDI 17 MARS

18h45 : *Tu mourras à 20 ans*
20h45 : *I Vitelloni*

VENDREDI 20 MARS

18h30 : *Le cas Richard Jewell*
21h : *L'Ombre de Staline*

MERCREDI 25 MARS

18h : *L'Ombre de Staline*
20h30 : *Pingouin & Goéland et leurs 500 petits*

MERCREDI 1^{ER} AVRIL

18h45 : *Les Grands Voisins*
20h30 : *Un fils*

JEUDI 2 AVRIL

18h30 : *La Bonne Épouse*
20h30 : *Les Grands Voisins*

SAMEDI 4 AVRIL

18h30 : *Un fils*
20h30 : *Terminal Sud*

JEUDI 9 AVRIL

18h30 : *Les Grands Voisins*
20h30 : *Adolescentes*

MARDI 21 AVRIL

18h : *Jeune Juliette*
20h : *Pingouin & Goéland...*

MERCREDI 22 AVRIL

18h30 : *Pingouin & Goéland...*
20h45 : *Effacer l'Historique*

réservation des repas via
les formulaires
sur le site de l'Alhambra

THÉ GOURMAND

**DIMANCHE 15 MARS &
DIMANCHE 19 AVRIL**

entre 15h30 et 18h
Avant ou après votre séance,
profitez d'une pause gourmande.

CINÉ-FANS

Se retrouver et échanger sur le
cinéma. Rendez-vous dans le hall
après les séances :

DIMANCHE 15 MARS À 16H

I Vitelloni, voir page 5

DIMANCHE 19 AVRIL À 16H

*avant-première Effacer
l'Historique*, voir page 4

PARCOURS CINÉMA

MARDI 7 AVRIL À 14H,

Adolescentes, voir page 5

VENDREDI 10 AVRIL À 14H

Les Grands voisins, voir page 4

Des séances ouvertes aux
groupes des centres sociaux,
associations, collégiens ou
lycéens

infos et réservation :

amelie.alhambra13@orange.fr

LES ADOS FONT LEUR CINÉMA

Vous avez entre 12 et 16 ans
et l'envie de passer de l'autre
côté de l'écran.

Pendant une semaine **du lundi
20 au vendredi 24 avril**

un programme foisonnant par un
menu riche de courts-métrages,
un escape game traqueurs
d'infox, la table Mash-Up...

Plus d'infos très prochainement
et contactez-nous :

prune.alhambra13@orange.fr

www.alhambracine.com

L'équipe

William Benedetto, Nora Benkhanouche, Jean-Michel Corpace, Cécile Durieux, Serge Ferstler, Carmen Gomez, Abdoul Kouyaté, Amélie Lefoulon, Jean-Christophe Martin, Huguette Muller, Prune Paquereau, Mourad Rerbal. **Journal** édité par l'Association Cinémarseille. Directeur : William Benedetto. Président : Marcel Rufo. Design graphique : Francine Zubeil. Impression : Print Concept.

TARIFS

[hors séances spéciales]

- adulte : 6 €
- enfant [-14 ans] : 4 €
- carte d'abonnement : 50 € [10 places]
- tarif étudiant d'Aix-Marseille, détenteur Carte Culture : 1 €
- tarif groupe adultes : 5 €
- tarif groupe ados : 4 €
- tarif groupe enfants : 3 €

Pour les groupes, réservation nécessaire :

cinema.alhambra13@orange.fr

pour se rendre à l'Alhambra

Le cinéma se trouve du côté de
l'Estaque, à Saint-Henri,
sur la place Raphel

- métro Bougainville + bus 36 arrêt Rabelais Frères
- bus 96 : arrêt Eydoux Monjarde ou Saint-Pol Roux Rabelais
- train ligne Miramas-Marseille, arrêt Estaque puis 5 minutes à pied

l'Alhambra
2 rue du cinéma
13016 Marseille

04 91 46 02 83

cinema.alhambra13@orange.fr

www.alhambracine.com

facebook.com/lalhambracinemarseille



pôle régional
d'éducation
aux images

l'Alhambra
cinémarseille